



2024 年度 「隅田川 森羅万象 墨に夢」 プロジェクト企画募集要項

申請期間

2024 年 3 月 4 日(月)～4 月 15 日(月)消印有効

E-mail の場合は 23:59 まで

応募先

「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会 事務局

〒130-0013

東京都墨田区錦糸一丁目 2-3(公益財団法人墨田区文化振興財団内)

E-mail : sumiyume@sumida-bunka.jp

「北斎」「隅田川」を主なテーマに、すみだの地域資源を活用する独創的なプロジェクトを募集します。採択企画には、補助金の交付、音響・照明、展示施工などの技術サポートから、まちなかや公共空間を利用する場合のアドバイスなど、プロジェクトの実施にあたり事務局が伴走します。

あわせて、参加団体やアーティスト、区民の方々がネットワークを形成する場や機会を設けています。「すみゆめ」について一緒に考え、地域の魅力を掘り下げ、「人と人とのつながり、交わり、広がり」を創出し実践してくださる方々からのご応募をお待ちしています。

「隅田川 森羅万象 墨に夢」(通称:すみゆめ)とは

「すみゆめ」は、すみだ北斎美術館の開館を機に、2016年にスタートしたアートプロジェクトです。葛飾北斎が90年の生涯を過ごした「すみだ」の地を中心とする隅田川流域で、芸術文化に限らず、森羅万象あらゆる表現を行なっている人たちがつながりながら、この地を賑やかに彩っていくことをめざしています。

【新設】「東京鋳兼による特別支援枠」について(補助金 100万円引上)

2020年から「隅田川 森羅万象 墨に夢」を応援してきた株式会社東京鋳兼では、文化が「創造力をはぐくむもの」であることに注目し、プロジェクト企画の新たな挑戦を促すべく、応援枠として補助金の拡大をはかります。

※選考は、外部の専門家からなる選考委員会が行います。

※応募が複数件寄せられた場合、①子供たちに楽しさや感動を与え、創造力をはぐくむ機会となる企画、②カーボンニュートラルなどの環境への配慮やSDGsに資する企画、を優先的に採択します。

募集対象

- (1)「北斎」「隅田川」にちなむ企画
- (2)地域資源を活かす多様な表現活動
- (3)墨田区及び隅田川流域で実施する企画
- (4)対象期間(2024年9月1日[日]～12月22日[日])に行われる活動
- (5)【新設】東京鋳兼による特別支援枠:新規の創造性ある企画

※営利を目的としない文化芸術活動を行っている団体であれば、法人格の有無は問いません。

※個人での応募も可能です。

※営利を目的とする活動、特定の政党や宗教の普及にかかわる活動、反社会的な活動、非公開の活動については対象としません。

※東京鋳兼による特別支援枠では、従来の企画のシリーズ化や手法の拡大にとどまらない、新たな内容の企画を求めます。

支援内容

(1)申請内容を検討のうえ、プロジェクト補助金を交付します。

(ア)上限100万円:10件程度

(イ)【新設】東京鋳兼による特別支援枠 上限200万円:1件

※同一の企画者から(ア)(イ)の両方にご応募いただけます。ただし採択される場合は、いずれか一方の企画となります。

- (2) 墨田区が管理する文化施設などを、減免料金にてご提供します。企画内容とともに具体的な場所の利用希望をお寄せください。
- (3) 音響・照明や展示施工などの技術的なご相談に応じます。実際の作業にかかる費用はご負担いただきますので、あらかじめ予算に計上してください。
- (4) 墨田区の広報媒体、SNS での情報配信を行うほか、区内文化施設、小中学校等での活動告知の協力を行います。

対象経費

施設使用料	会場使用料、付帯設備使用料 など
作品制作費	設営・撤去に係る施工費、運搬費、大小道具費、照明・音響機材費、舞台美術費、舞台監督費、照明・音響人件費、材料費・制作費、オンライン配信に係る撮影費など
出演料・謝金	出演料、作品制作謝金、著作権使用料、運営スタッフ謝金 など
宣伝・印刷費	広報物印刷費、デザイン費 など
通信・運搬費	通信費、チラシ等送料、機材運搬費 など
記録費	撮影費、編集費 など
その他	消耗品費、交通費、保険料、振込手数料、印紙代 など

※他の補助金、協賛などを重複して受けていただいても構いません。

※入場料や物販などの収入を得て、本企画の活動費に充当しても構いません。ただし、多くの方が参加しやすいような料金設定をお願いします。

※企画の採択に際し、補助金が希望額よりも減額となる場合があります。

対象外経費

※団体・個人の経常的な活動経費及び財産となるものの購入費は対象としません。

※有料頒布するパンフレット等の作成経費は対象としません。

※自ら設置又は管理する施設・稽古場で行う場合の会場使用料、稽古場使用料、設備・備品使用料

※飲食に係る経費(取材・打合わせ時の飲食代、レセプション、ケータリング・弁当類、他)

※予備費・雑費等、使途が曖昧な経費

この表に該当しない経費については別途お問い合わせください。

応募方法

応募時にご提出いただく書類は以下のとおりです。

提出書類	様式	備考
応募用紙 ※2種類あり	指定あり	A4用紙4枚(両面印刷不可)まで。 応募用紙は「隅田川 森羅万象 墨に夢」WEBサイトよりダウンロードしてください。
参考資料	任意	A4用紙2枚(両面印刷不可)まで。 冊子やビデオ、作品ファイルなどの資料は受け付けません。

※郵送またはメールにてご応募ください。持込みによる提出はできません。

※郵送にてご応募いただく際には、次の点にご注意ください。

- ・ 書類は全て片面印刷とし、まとめて左端をダブルクリップ 2カ所留め。ホチキス留め、ファイル綴じ等は不可。
- ・ 提出いただいた書類及び資料は返却いたしませんので、ご注意ください。
- ・ 必ず「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会 事務局宛と明記してください。

※メールにてご応募いただく際には、次の点にご注意ください。

- ・ 書類は A4 用紙 4 枚に収まるようにワードデータで作成し、提出。

※提出書類に記入された個人情報については、個人情報保護法とその他関係法令に則り、本事業において必要な範囲以外では使用いたしません。

※ご応募後1週間を経過しても応募受付のメールが届かない場合は、事務局にお問い合わせください。

応募先 | 隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会 事務局

〒130-0013 東京都墨田区錦糸一丁目 2-3

(公益財団法人墨田区文化振興財団内)

E-mail : sumiyume@sumida-bunka.jp

応募締切 | 2024年4月15日(月)消印有効 E-mail の場合は 23:59 まで

応募用紙のダウンロード | <http://sumiyume.jp>

選考方法

外部の専門家からなる選考委員会において、以下の観点から選考を行います。

- (1)「北斎」「隅田川」を含む地域資源との関連性
- (2)企画の実現性
- (3)企画の独自性、先駆性
- (4)ネットワーク形成や地域への波及力
- (5)【新設】東京銚兼による特別支援枠:企画の新規性及び創造性

※選考の段階で不明な点がある場合、事務局によるヒアリングや補足資料の提出を求められることがあります。

通知

選考結果は2024年5月下旬を目処に、すべての応募者に文書にて通知を行います。採択した企画について墨田区のWEBサイト、「隅田川 森羅万象 墨に夢」WEBサイトにて公表します。

- ※選考委員は、採択された企画の発表時に公表いたします。
※採択の可否理由等についてのお問合せには応じられません。

採択された団体にお願いすること

- (1) すみゆめへの主体的な参加、他団体とのネットワーク形成
- (2) 月 1 回の定例会議(情報交換及び勉強会)である「寄合」、主催企画への積極的な参加
- (3) 広報に必要な情報の提供 [必須]
- (4) 採択団体向けオリエンテーション(5 月末頃)及び報告会(2025 年 2 月頃)への 1 名以上の参加 [必須]
- (5) 実績報告書、収支報告書及び収支等証明書類(請求書・領収書等)の提出(2025 年 1 月頃) [必須]

お問合せ

「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会 事務局
〒130-0013 東京都墨田区錦糸一丁目 2-3
(公益財団法人墨田区文化振興財団内)
E-mail : sumiyume@sumida-bunka.jp
TEL : 03-5608-5446(平日 9:30~16:00)

主催:「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会、墨田区

※本事業は令和 6 年度予算の成立状況によって、内容が変更する場合があります。